

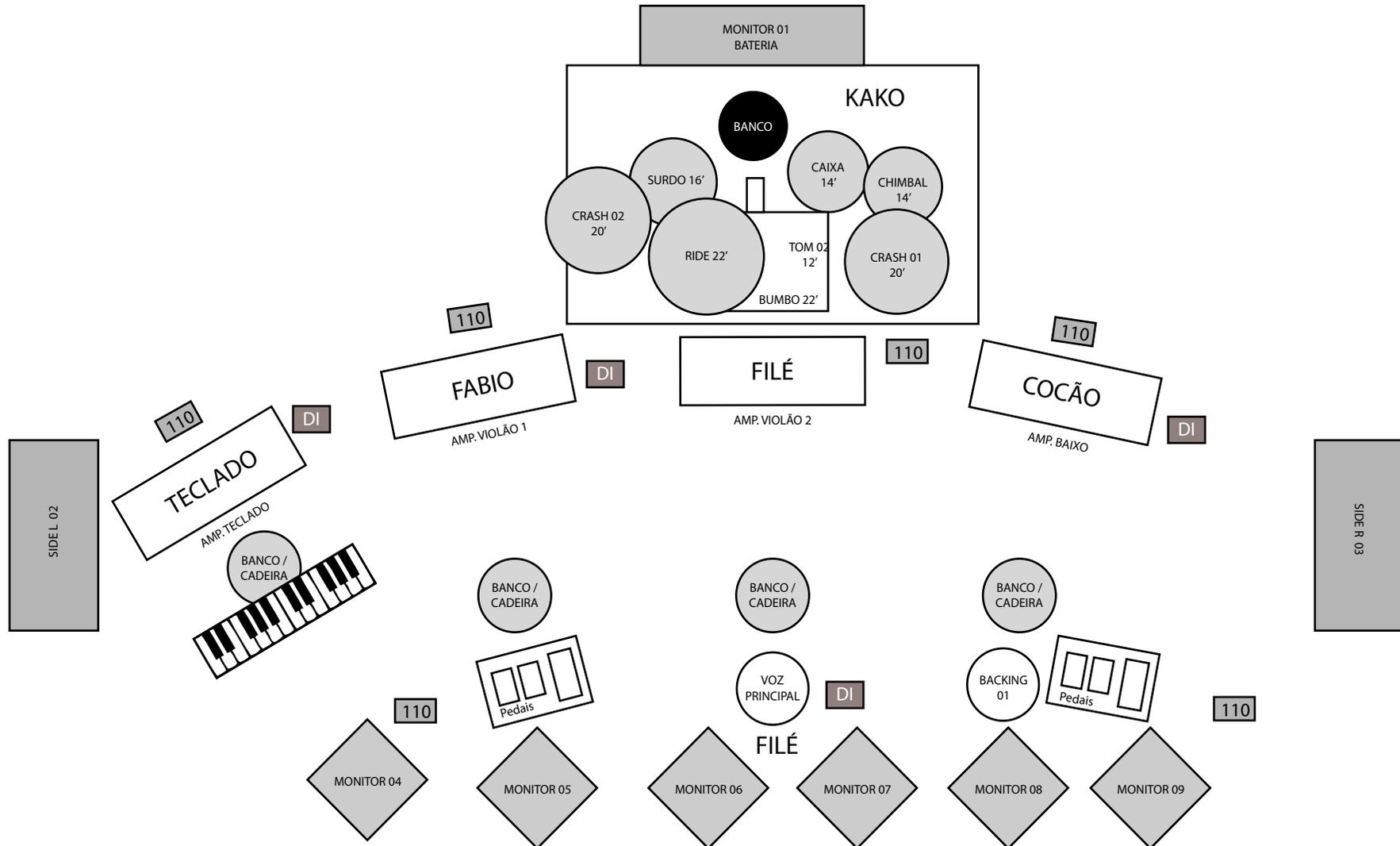
MILITANTES

RIDER TÉCNICO - ACÚSTICO

MILITANTES

MAPA DE PALCO

VIDEO



Relação de equipamentos de palco indispensáveis à realização satisfatória e claramente audível na apresentação acústica dos MILITANTES.

INPUT LIST:

VIA	MONITOR	INSTRUMENTO	INSERT PA	INSERT MONITOR	MIC/DI
01	01	BUMBO	COMP/EQ	COMP/EQ	DM112, RE20, SM-91
03	01	CAIXA	GATE	*****	SM-57
03	01	CHIMBAL	*****	*****	SM-81
04	01	TOM	GATE	*****	E604, MD421, Beta 52
05	01	SURDO	GATE	*****	E604, MD421, Beta 52
06	02	OVER-L	GATE	*****	SM-81
07	03	OVER-R	GATE	*****	SM-81
08	04	TECLADO	*****	COMP	DI-ATIVO
09	05	VIOLÃO 1	*****	COMP	DI-ATIVO
10	06	VIOLÃO 2	*****	COMP	DI-ATIVO
11	07	VOCAL	COMP	COMP	BETA-87, SM 58
12	08	BACKING VOCAL	COMP	COMP	BETA-87, SM 58
13	09	BAIXO	*****	COMP	DI-ATIVO

BAIXO

01 (um) Combo GALLIEN KRUEGER com 1x15 ou similar
01 (um) DI - Direct Box Ativo
01 (um) Banco ou cadeira

VIOLÃO 1

01 (um) combo FENDER ou similar
01 (um) DI - Direct Box
01 (um) Banco ou cadeira

VIOLÃO 2

01 (um) combo FENDER ou similar
01 (um) DI - Direct Box
01 (um) Banco ou cadeira

TECLADO

01 (um) combo Roland ou similar
01 (um) DI - Direct Box
01 (um) Banco ou cadeira
01 (uma) Estante para teclado

BATERIA

01 (uma) Bateria PEARL, TAMA, MAPEX com 03 pedestais de prato (em perfeito estado), máquina de chimbau e estante de caixa;
OBS.: BUMBO 22", TOM 12", SURDOS 18"
01 praticável para bateria (sobre-palco) com superfície antiderrapante (carpete ou forração), com as dimensões mínimas de 2,50m x 2,50m e 0,6m de altura. O praticável deve estar no centro do palco (conforme mapa), totalmente montado e perfeitamente estável.

VÍDEO

Sistema de projeção de vídeos ou letras das músicas
01 (uma) Estante para notebook
01 (um) DI - Direct Box Ativo

PALCO

Monitores:

01 (um) Drum fill (vias independentes);
Modelos: EAW, ELETRO VOICE, MEYER SOUND ou KLAIR BROTHER, FZ.
Todos com equalizador gráfico de 31 bandas;

Mesa de 40 canais SOUNDCRAFT, ou ALLEN&HEATH, DDA, YAMAHA com no mínimo 08 (oito) vias auxiliares;
01 (um) CUE para conferência das vias de monitor;
02 (dois) Side fill na frente do palco;
Sistema de comunicação entre PA e Palco;
Modelos periféricos: KLARK TEKNIK, BSS, YAMAHA, DBX;

PA

Mesa de 40 canais SOUNDCRAFT, YAMAHA, ALLEN&HEATH;
02 (dois) equalizadores stereo KLARK TEKNIK, YAMAHA, BSS OU DBX;
LEFT/RIGHT – MASTER EQ. 31 b

OBSERVAÇÕES

1. Todos os equipamentos da banda necessitam de rede elétrica **110VAC** muito bem estabilizada.
Caso no local haja oscilação de voltagem é obrigatória a utilização de um estabilizador de 2,0 KVA;
2. O Sistema de PA deverá ser dimensionado de forma a atender às necessidades do local onde será realizado o evento, visando a excelência do som, para que a mensagem seja ouvida com clareza e facilmente compreendida, bem como do instrumental definido.
3. É necessário que o responsável pela Empresa de som contratada para o evento entre em contato com os nossos técnicos.

A equipe técnica dos MILITANTES agradece e conta com a compreensão e atenção para que possamos oferecer o melhor em apresentação e qualidade.

MILITANTES

www.bandamilitantes.com.br